

Edelsmid is kunstenaar en vakman tegelijk

Naam: Erik Bol (29)
Beroep: Edelsmid
Bedrijf: Bol & De Bruijn
Werkweek: 40-45 uur
Salaris: € 'Groeierend'

Maandagochtend 11.11 uur; Erik Bol plaatst een diamantje in een gouden ring. In zijn linkerhand houdt hij een houten blok waarop de ring is vastgeklemd. Met zijn rechterhand drukt hij het diamantje voorzichtig op zijn plek.

De edelsmid zit achter een hoge werkbank in zijn nieuwe atelierwoning in Rosmalen. Buiten verslepen bouwvallers bergen zand en verleggen elektriciens enkele draden. Binnen heeft Bol alleen oog voor de drie vierkante millimeter waarop het steentje moet worden geplaatst.

'Het is een passie', zegt Bol. Hij concludeerde na zijn meao-examen dat kantoorwerk hem niet gelukkig zou maken: 'Al die cijfertjes. Dat was niet mijn ding.' Hij stapte over naar de vakopleiding voor edelsmeden in Schoonhoven: 'De combinatie van creativiteit en vakmanschap trok me zeer aan.'

Als hij werkt, vergeet hij zijn omgeving. 'Mooier werk bestaat niet. Je bedenkt iets, zet het op papier

en mag het ook nog maken. Het is echt een hartstikke leuk vak.'

Bol en zijn vriendin Irma de Bruijn maken sinds vier jaar trouwringen en andere sieraden. Ze combineren hun eigen bedrijfje met parttime banen. Eerst was Bol koerier. Nu werkt hij in een bedrijf waar gouden en zilveren jubileumgeschenken worden gemaakt.

De edelsmid prijst zich gelukkig dat hij überhaupt emplooi in zijn vak heeft gevonden. 'Van de studenten die gelijk met mij de vakopleiding deden, is slechts 20 procent echt edelsmid geworden.'

De markt voor sieraden is grillig; het inkomen onzeker. 'Het ene moment wacht je bijna wanhopig op nieuwe opdrachten en het andere moment belt het ene na het andere bruidspaar.'

Bij een opdracht voor trouwringen, worden eerst de wensen van het koppel geïnventariseerd. De prijs varieert van vijfhonderd tot duizend euro. 'We proberen de voorkeuren van de klant te volgen. De ene keer is dat strak gestroomlijnd. De andere keer juist speels met een klein tierelantijntje.'

Hij maakt zijn schetsen doorgaans 's avonds. 'Vaak heb ik al een oervorm in mijn hoofd en daar maak ik verschillende schetsen bij.



Erik Bol

FOTO: MARCEL VAN DEN BERGH – DE VOLKSKRANT

Trouwringen te koop voor vijfhonderd tot duizend euro

Het is leuk om iedere keer iets nieuws te verzinnen.' Nadat in overleg de beste schets is gekozen, zet hij zich achter zijn werkbank. 'Het blijft passen en meten om precies het ringetje te maken dat ik in mijn hoofd heb.'

Bol vestigt zijn aandacht opnieuw op de drie vierkante millimeter. Telkens als hij het diamantje met behulp van een stalen stift weer een stukje vaster klemt, komt zijn rechter elleboog gevaarlijk dicht bij het vlammetje van de soldeerbout. Het ontgaat hem.

Nadat hij het eindresultaat met

een loepje heeft gecontroleerd, loopt hij naar een machine om de ring te polijsten. Als de laatste oneffenheden zijn gladgestreken, dompelt hij de ring in een badje. 'Schoon. Klaar.'

Het blijft spannend hoe de klant op het sieraad reageert. Bol: 'Het is het moment waar ik naar toe leef. Dat je iets hebt gemaakt wat iemand misschien wel zijn hele leven draagt. Dat blijft een kick.'

Ron van Gelderen

Wat doet Nederland op maandagochtend om 11.11 uur? Een serie.